

	<p style="text-align: center;">Interação/produção oral 15%</p>	<p>mobilidade, na privacidade, na segurança dos cidadãos, entre outros.</p> <p>Identificar e reconhecer diversos tipos de texto, recorrendo de forma adequada, à informação disponível.</p> <p>Identificar linguagens e técnicas usadas pelos média.</p> <p>Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação.</p> <p>Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p> <p>Ler, compreender e expressar opinião sobre a fragilidade da fronteira entre informação e manipulação; a relação direta entre liberdade de comunicação e responsabilidade individual, entre outros.</p> <p>Reconhecer textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos, em diferentes suportes, selecionando informação relevante.</p> <p>Identificar vocabulário frequente, variado, sobre temas relacionados com o mundo dos jovens.</p> <p>Relacionar as culturas dos jovens com outros modos de estar e de viver no âmbito do trabalho e do lazer.</p> <p>Interagir com eficácia progressiva, participando em conversas sobre a temática em estudo.</p> <p>Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição, comparando factos e ideias.</p> <p>Usar formas alternativas de expressão e compreensão.</p> <p>Expressar-se de forma articulada, com fluência, descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário relacionado com inovação tecnológica, mudanças sociais e exploração de outros mundos.</p>	<p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, C, D, E, I) Questionador (A, B, C, D, F, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, I)</p> <p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Questionador (A, B, D, E, F, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Indagador Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, D, I, J) Participativo Colaborador (B, C, D, E, F) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I, J)</p> <p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I, J)</p>	<p>. Observação direta</p> <p>. Role-play</p> <p>. Debates</p> <p>. Trabalhos de grupo</p> <p>. Avaliação formal da produção oral</p>
--	--	---	---	---

	<p style="text-align: center;">Interação/produção escrita 25%</p>	<p>Interagir com eficácia pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível, descrevendo situações, narrando acontecimentos, trocando opiniões, gostos, preferências. Expressar-se com fluência descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário relacionado com a evolução dos média, a internet e a comunicação global, comunicação e ética e a língua inglesa nos média.</p> <p>Interagir, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível pedindo e dando conselhos, fazendo sugestões, expressando pontos de vista.</p> <p>Interagir com eficácia, participando em discussões, no âmbito da música, da moda e tendências, expetativas e ambições dos jovens. Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas dando informações, descrevendo, narrando e expressando pontos de vista.</p> <p>Responder a um questionário online ou noutro tipo de Participar em fóruns, exprimindo-se com clareza, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos.</p> <p>Responder a um inquérito Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas (80 a 100 palavras)</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Questionador (A, F, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Indagador Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, F, I, J) Sistematizador Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I, J) Participativo Colaborador (B, C, D, E, F) Indagador Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Questionador (A, F, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I) Participativo Colaborador (B, C, D, E, F) Indagador Investigador (A, C, D, F, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, I)</p> <p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, C, D, E, I) Comunicador (A, B, C, D, E, I) Questionador</p>	<p>. Avaliação sumativa da escrita: written test, trabalho de projeto e/ou construção de diálogos, composições, trabalhos de pesquisa, etc</p>
--	---	--	---	--

<p>Competência Intercultural</p>	<p>Reconhecimento de realidades interculturais distintas 15%</p>	<p>Redigir textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas. Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas. (80-100 palavras)</p> <p>Redigir textos, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas. Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas (100-120 palavras).</p> <p>Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.</p> <p>Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros.</p>	<p>(A, F, G, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I) Participativo Colaborador (B, C, D, E, F) Indagador Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, I)</p> <p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Questionador (A, F, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I) Participativo Colaborador (B, C, D, E, F) Indagador Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, I)</p> <p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Questionador (A, F, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I) Participativo Colaborador (B, C, D, E, F) Indagador Investigador (A, C, D, F, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, I)</p> <p>Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H) Conhecedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H, I)</p>	<p>. Observação direta . Avaliação contemplada nos testes escritos e em trabalhos de grupo e/ou de projeto ao longo do ano; quizzes ,etc</p>
---	--	--	---	--

<p style="text-align: center;">100%</p>		<p>Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.</p> <p>Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros.</p> <p>Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.</p>	<p>Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H) Conhecedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H, I)</p>	
--	--	--	--	--

Cofinanciado por:

