

<p>Conhecimentos e capacidades/ Competência Comunicativa</p> <p style="text-align: center;">100%</p>	<p>Compreensão do oral (Listening)</p> <p style="text-align: center;">(15%)</p>	<p>. Compreende diversos tipos de discurso e segue linhas de argumentação complexas, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento;</p> <p>. Interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita;</p> <p>. Compreende um leque variado de enunciados orais, tanto em presença como através dos <i>media</i>; interage na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.</p>	<p>. Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (transversal)</p> <p>. Criativo (A, C, D, J)</p>	<p>. Observação direta</p> <p>. Avaliação sumativa: Listening test</p>
	<p>Compreensão Escrita</p> <p style="text-align: center;">(15%)</p>	<p>. Lê e compreende texto extensos, literários e não literários, e identifica diferenças de estilo; interpreta informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal.</p>	<p>. Crítico/analítico (A, B, C, G, D)</p>	<p>. Avaliação sumativa: Written test/ Fichas de leitura</p>
	<p>Interação/produção oral</p> <p style="text-align: center;">(30%)</p>	<p>. Interage com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa participando em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos previamente; apresenta e discute detalhadamente as áreas temáticas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas;</p> <p>. Exprime-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas; verbaliza perceções, experiências e opiniões; apresenta informação de uma forma clara e sequenciada.</p>	<p>. Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>. Comunicador /Criativo (A, C, B, D, E, H, J)</p>	<p>. Observação direta</p> <p>. Role-play</p> <p>. Debates</p> <p>. Trabalhos de grupo</p> <p>. Avaliação formal da produção oral</p>
	<p>Interação/produção escrita</p> <p style="text-align: center;">(25%)</p>	<p>. Responde a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</p> <p>. Elabora, sem dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário; elabora textos complexos, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; reformula o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta.</p>	<p>. Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>. Questionador / Criativo (A, C, D, F, G, I, J)</p>	<p>. Avaliação sumativa da escrita: Written test, trabalho de projeto e/ou construção de diálogos, composições, trabalhos de pesquisa, etc</p>

<p>Competência Intercultural</p>	<p>Reconhecimento de realidades interculturais distintas</p> <p>(15%)</p>	<p>. Demonstra capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifesta interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relaciona a sua cultura de origem com outras culturas relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; alarga conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.</p>	<p>. Respeitador da diferença /do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>. Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<p>. Observação direta</p> <p>. Avaliação contemplada nos testes escritos e em trabalhos de grupo e/ou de projecto ao longo do ano</p>
---	--	---	---	--