

DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		DESCRITORES PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO/PRODUTOS DE APRENDIZAGEM
<p>Conhecimentos e capacidades / Competência Comunicativa</p> <p style="text-align: center;">100%</p>	<p>Compreensão do oral (Listening)</p> <p style="text-align: center;">20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Compreende, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; . Segue conversas do dia a dia; . Acompanha uma apresentação breve sobre temas estudados; . Compreende o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; . Segue orientações detalhadas, mensagens e informações diversas. 	<p>.Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, I)</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Observação direta . Avaliação sumativa: Listening test
	<p>Compreensão Escrita</p> <p style="text-align: center;">25%</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Lê textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; . Identifica os pontos principais em textos jornalísticos; . Compreende textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; . Segue o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; . Lê textos de leitura extensiva de natureza diversa; . Utiliza dicionários diversificados; . Aplica os conteúdos gramaticais abordados. 	<p>.Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>.Questionador (A, F,G, I, J)</p> <p>. Crítico/ analítico</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Avaliação sumativa: Written test/ Fichas de leitura
	<p>Interação/produção oral</p> <p style="text-align: center;">20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Interage, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; . Combina com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; . Interage em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; .Troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos; .(Re)produz textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequadas; . Faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; . Produz, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal. 	<p>.Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>. Participativo/colaborador</p> <p>. Responsável/autónomo</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Observação direta . Role-plays . Trabalhos de grupo . Debates . Avaliação formal da produção oral

Competência intercultural	Interação/produção escrita	<ul style="list-style-type: none"> . Interage, com linguagem coloquial, sobre assuntos de caráter geral; . Escreve comentários e mensagens em blogs e redes sociais; . Responde a um inquérito, postal e/ou email. . Produz textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; . Reconta um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; . Escreve sobre os temas da atualidade estudados. 	<ul style="list-style-type: none"> . Indagador/investigador (A, B, C, D, H, I) . Criativo (A, C, D,) 	<ul style="list-style-type: none"> . Avaliação sumativa da escrita: Written test, trabalho de projeto e/ou construção de diálogos, composições, trabalhos de pesquisa, etc
	Reconhecimento de realidades interculturais distintas	<ul style="list-style-type: none"> . Conhece personagens e obras célebres de países de expressão inglesa; conhece universos culturais diversificados; . Identifica e comenta alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural. 	<ul style="list-style-type: none"> . Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) . Autoavaliador 	<ul style="list-style-type: none"> . Observação direta . Avaliação contemplada nos testes escritos e em trabalhos de grupo e/ou de projeto