

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FRANCÊS/ESPANHOL– 7º ANO (Nível 1)



DOMÍNIOS		APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS		DESCRITORES PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO/PRODUTOS DE APRENDIZAGEM
<b>Conhecimentos e capacidades</b>	<b>Competência Comunicativa</b>	Compreensão oral (écoute)	.Identifica um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.	Conhecedor / sabedor / culto / informado: A,B,E,G,I,J  Comunicador: A,B,D,E,H,I,J  Questionador: A,B,D,E,F,G,I,J  Crítico / Analítico: A,B,C,D,E,H  Criativo: A,C,D,E,H,J	. Observação direta . Avaliação sumativa: Teste de compreensão oral
		Compreensão Escrita	. Identifica palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.	Indagador / investigador: A,C,D,E,F,H,I	. Avaliação sumativa: Teste escrito/ Fichas de leitura
		Interação/produção oral	. Interage em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: - estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); - pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos).  .Exprime-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas	Participativo / colaborador: B,C,D,E,F  Sistematizador / organizador: A,B,C,E,F,I,J	. Observação direta . Jeu de rôle . Trabalhos de grupo . Avaliação formal da produção oral  . Avaliação sumativa da escrita: Produção escrita trabalho de projeto e/ou construção de diálogos, composições  . Observação direta . Avaliação contemplada nos
<b>100%</b>					

		<p>Interação/produção escrita</p> <p>(25%)</p>	<p>e frases curtas para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se apresentar;</li> <li>- apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.</li> </ul> <p>.Completa formulários com os dados adequados e escreve mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pedir e dar informações breves;</li> <li>- agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites.</li> </ul> <p>.Escreve textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se apresentar;</li> <li>- apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.</li> </ul>		<p>testes escritos e em trabalhos de grupo e/ou de projeto</p>
	<p><b>Competência Intercultural</b></p>	<p><b>Reconhecimento de realidades interculturais distintas</b></p> <p>(10%)</p>	<p>. Reconhece elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.</p>	<p>Respeitador do outro e da diferença: A,B,C,F,J</p>	