

## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE OLIVEIRA DO HOSPITAL

### INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

CICLO	ENSINO SECUNDÁRIO
DISCIPLINA	ESPAÑHOL ( L. ESTRANGEIRA II - FORMAÇÃO GERAL)
CÓDIGO	368
ANO DE ESCOLARIDADE	11.º ANO
TIPO DE PROVA	ESCRITA E ORAL
DURAÇÃO DA PROVA/EXAME	90 + 25 MINUTOS
TOLERÂNCIA DA PROVA/EXAME	S/TOLERÂNCIA

#### 1. OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova a que esta informação se refere incide nos conhecimentos e nas competências enunciados no **Programa de Espanhol para o Nível de Iniciação (bienio)** em vigor (**homologado em 2001**) e tem por referência o *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR – (2001)*. Nas provas, são objeto de avaliação a compreensão/interpretação e produção escritas (nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática). A demonstração destas competências envolve a mobilização dos conteúdos definidos pelo Programa.

#### 2. CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA

A prova é constituída por uma sequência de tarefas possibilitadoras de apoio linguístico e comunicativo que preparam o examinando para a realização de uma tarefa final de produção escrita.

Na prova escrita a sequência de tarefas envolve os seguintes tipos de atividades: Atividades pré-textuais, que visam, por um lado, a contextualização do tema da prova e, por outro, permitem avaliar o desempenho do examinando na mobilização de competências e na ativação de conhecimentos pertinentes para a realização da tarefa final;

Atividades intermédias, que, por um lado, visam a recolha e o tratamento de informações que servem de base à realização da tarefa final e, por outro, permitem avaliar o desempenho do examinando em atividades de compreensão de leitura, de interpretação e de produção de textos.

A tarefa final consiste num item de construção de resposta extensa.

CONTEÚDOS		COMPETÊNCIAS	ATIVIDADES	TIPOLOGIA DOS ITENS	COTAÇÃO
Temáticos	Gramaticais				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La amistad</li> <li>▪ El tabaco y las drogas</li> <li>▪ Los estudios y el mercado laboral</li> <li>▪ Las biografías</li> <li>▪ Las fiestas</li> <li>▪ Las ciudades y los viajes</li> <li>▪ Los deportes</li> <li>▪ La alimentación</li> <li>▪ Los estilos de aprendizaje</li> <li>▪ Ciudadanos europeos</li> <li>▪ La salud</li> <li>▪ La música</li> <li>▪ El medio ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>O nome:</b> casos particulares de mudança de género</li> <li>▪ <b>O adjetivo:</b> gradação</li> <li>▪ <b>Os artigos determinados, indeterminados e o neutro "lo"</b></li> <li>▪ <b>Os indefinidos</b></li> <li>▪ <b>Os possessivos</b></li> <li>▪ <b>Os demonstrativos</b></li> <li>▪ <b>Os numerais:</b> cardinais, ordinais, multiplicativos; percentagens; quantidades aproximadas</li> <li>▪ <b>Os interrogativos</b></li> <li>▪ <b>Os pronomes pessoais</b> (de sujeito, de complemento direto e indireto)</li> <li>▪ <b>Os relativos</b> "que, cual, quien, cuyo"; "como, cuando, cuanto, donde".</li> <li>▪ <b>Tempos verbais</b> (dos verbos regulares e irregulares): <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ - Modo indicativo: «presente, pretérito imperfecto, pretérito indefinido, pretérito pluscuamperfecto, pretérito perfecto, futuro imperfecto e condicional simple»</li> <li>▪ -Modo conjuntivo: «presente, pretérito imperfecto»</li> </ul> </li> <li>▪ Imperativo</li> <li>▪ Perífrases mais usuais de infinitivo, gerúndio e participio.</li> <li>▪ Voz passiva com "se".</li> <li>▪ <b>As orações:</b> coordenadas e subordinadas (substantivas com infinitivo, indicativo e conjuntivo; finais; causais, concessivas, temporais e condicionais)</li> <li>▪ <b>Os advérbios</b> e locuções adverbiais</li> <li>▪ <b>As preposições</b> e locuções preposicionais</li> <li>▪ <b>Os conetores discursivos</b></li> <li>▪ <b>A formação de palavras</b></li> <li>▪ <b>As regras de acentuação</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreender o conteúdo de um texto, na sua globalidade e em alguns aspetos de pomenor.</li> <li>▪ Selecionar e/ou adaptar passos de um texto que permitam a formulação de respostas.</li> <li>▪ Produzir enunciados corretos do ponto de vista semântico e morfossintático.</li> <li>▪ Interpretar as instruções de realização e o sentido das perguntas.</li> <li>▪ Aplicar conteúdos morfossintáticos específicos.</li> <li>▪ Utilizar corretamente o vocabulário estudado.</li> <li>▪ Aplicar de forma correta as normas linguísticas (incluindo as normas de acentuação e de pontuação).</li> <li>▪ Redigir um texto sobre o tema indicado de forma ordenada, pertinente e correta.</li> </ul>	<p><b>GRUPO I</b> <i>Atividades pré-textuais</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Itens de resposta curta</li> </ul>	20 pontos
			<p><b>GRUPO II</b> <i>Atividades intermédias</i> (Exercícios referentes à interpretação textual e à aplicação de conteúdos gramaticais e lexicais)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificação de verdadeiro/falso</li> <li>▪ Associação / correspondência</li> <li>▪ Itens de resposta curta</li> <li>▪ Itens de escolha múltipla</li> <li>▪ Itens de completamento</li> </ul>	130 pontos
			<p><b>GRUPO III</b> <i>Tarefa final</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Item de resposta extensa (produção de um texto)</li> </ul>	50 pontos

Prova oral:

A sequência de tarefas envolve os seguintes tipos de atividades:

**1º momento: INTERAÇÃO** → Interação oral do examinando com o examinador (questões de resposta breve).

**2º momento: MONÓLOGO** -Descrição/ comentário oral de imagens e/ou breves textos.

**3º momento: INTERAÇÃO**- Negociação de opções a partir de propostas diferenciadas.

CONTEÚDOS		COMPETÊNCIAS	ATIVIDADES	TIPOLOGIA DOS EXERCÍCIOS	CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO	COTAÇÃO
Temáticos	Gramaticais					
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La amistad</li> <li>▪ El tabaco y las drogas</li> <li>▪ Los estudios y el mercado laboral</li> <li>▪ Las biografías</li> <li>▪ Las fiestas</li> <li>▪ Las ciudades</li> <li>▪ Los deportes</li> <li>▪ La alimentación</li> <li>▪ Los estilos de aprendizaje</li> <li>▪ Ciudadanos europeos</li> <li>▪ Salud</li> <li>▪ La música</li> <li>▪ El medio ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>O nome:</b> casos particulares de mudança de género</li> <li>▪ <b>O adjetivo:</b> gradação</li> <li>▪ <b>Os artigos determinados, indeterminados e o neutro "lo"</b></li> <li>▪ <b>Os indefinidos</b></li> <li>▪ <b>Os possessivos</b></li> <li>▪ <b>Os demonstrativos</b></li> <li>▪ <b>Os numerais:</b> cardinais, ordinais, multiplicativos; percentagens; quantidades aproximadas</li> <li>▪ <b>Os interrogativos</b></li> <li>▪ <b>Os pronomes pessoais</b> (de sujeito, de complemento direto e indireto)</li> <li>▪ <b>Os relativos</b> "que, cual, quien, cuyo"; "como, cuando, cuanto, donde".</li> <li>▪ <b>Tempos verbais</b> (dos verbos regulares e irregulares): <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ - Modo indicativo: «presente, pretérito imperfecto, pretérito indefinido, pretérito pluscuamperfecto, pretérito perfecto, futuro imperfecto e condicional simple»</li> <li>▪ -Modo conjuntivo: «presente, pretérito imperfecto»</li> <li>▪ Imperativo</li> <li>▪ Perífrases mais usuais de infinitivo, gerúndio e participio.</li> <li>▪ Voz passiva com "se".</li> </ul> </li> <li>▪ <b>As orações:</b> coordenadas e subordinadas (substantivas com infinitivo, indicativo e conjuntivo; finais; causais, concessivas, temporais e condicionais)</li> <li>▪ <b>Os advérbios</b> e locuções adverbiais</li> <li>▪ <b>As preposições</b> e locuções preposicionais</li> <li>▪ <b>Os conetores discursivos</b></li> <li>▪ <b>A formação de palavras</b></li> <li>▪ <b>As regras de acentuação</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, o mundo do trabalho e do lazer e temas da atualidade.</li> <li>▪ Reagir, de forma pertinente, ao discurso do interlocutor e respeita os princípios de delicadeza.</li> <li>▪ Realizar breves exposições orais sobre tema(s) do programa.</li> <li>▪ Reconhecer as ideias principais das imagens/textos.</li> <li>▪ Produzir enunciados orais.</li> <li>▪ Interagir com fluência e segurança.</li> <li>▪ Salientar a importância de certos acontecimentos e experiências.</li> <li>▪ Defender pontos de vista com clareza proporcionando explicações e argumentos adequados.</li> <li>▪ Aplicar as estruturas morfosintáticas e os conteúdos lexicais adequados à situação comunicativa.</li> <li>▪ - Pronúncia geralmente de forma clara e com ritmo e entoação apropriados.</li> </ul>	<p><b>I</b></p> <p><b>QUESTIONÁRIO DIRIGIDO</b></p> <p>Interação, tendo por base exercícios de pergunta/resposta</p> <p><b>II</b></p> <p><b>MONÓLOGO</b></p> <p>Descrição/comentário oral de imagens e/ou breves textos</p> <p><b>III</b></p> <p><b>INTERAÇÃO (Negociação de opções a partir de fichas diferenciadas)</b></p> <p>Dependendo do número de alunos:</p> <p>- Interação em pares (aluno/aluno) <b>ou</b></p> <p>- Interação professor/aluno</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adequação</li> <li>▪ Criatividade/Conteúdo</li> <li>▪ Coerência</li> <li>▪ Adequação/ Correção Lexical</li> <li>▪ Correção Gramatical</li> <li>▪ Capacidade e Comunicativa/ funcional</li> <li>▪ Fluência</li> <li>▪ Pronúncia</li> </ul>	10 pontos	
					20 pontos	
					10 pontos	
					40 pontos	40 pontos
					20 pontos	20 pontos
<p>Para todos os itens são considerados <b>cinco</b> níveis em cada parâmetro:</p> <p><b>N 5</b> → Nível: <b> muito bom</b></p> <p><b>N 4</b> → Nível: <b> bom</b></p> <p><b>N 3</b> → Nível: <b> suficiente</b></p> <p><b>N 2</b> → Nível: <b> insuficiente</b></p> <p><b>N 1</b> → Nível: <b> muito insuficiente</b></p>						

### 3. CRITÉRIOS GERAIS

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito. Se o examinando responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar. Todos os itens apresentam critérios específicos de classificação organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis é atribuída uma única pontuação.

Para a generalidade dos itens, são considerados de um a três níveis (N3, N2 e N1); para a tarefa final, são considerados cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1) em cada parâmetro – competência pragmática e competência linguística. Qualquer resposta que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrada num dos outros níveis, de acordo com o desempenho observado. Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos. Sempre que uma resposta revele um desempenho que não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, deve ser-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

Qualquer resposta que contenha elementos não previstos nos critérios específicos de classificação, mas que seja cientificamente válida e adequada ao solicitado, é classificada segundo procedimentos análogos aos previstos nos descritores apresentados.

Nos itens de seleção, qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais elementos do que o(s) pedido(s), é classificada com zero pontos. No caso dos itens constituídos por várias alíneas, a classificação é feita de acordo com o nível de desempenho observado na sua totalidade.

Nos itens de construção, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, nomeadamente na tarefa final, onde a competência linguística só é avaliada se o examinando tiver tratado o tema proposto e se tiver obtido, pelo menos, a classificação mínima na competência pragmática.

A prova é classificada numa escala de 0 a 200 pontos. A cotação distribui-se pelas competências a avaliar, considerando-se uma ponderação de 70% para a componente escrita e 30% para a componente oral.

#### **4. DURAÇÃO**

A prova escrita terá uma duração de 90 minutos.

A prova oral terá uma duração de 25 minutos.

#### **5. MATERIAL AUTORIZADO**

O examinando apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.

As respostas são registadas em folha própria fornecida pelo estabelecimento de ensino.

Não é permitida a consulta de dicionários unilingues e bilingues.

Aprovada em Conselho Pedagógico em 17 /05/2023