

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE OLIVEIRA DO HOSPITAL

INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

CICLO	3.º CICLO
DISCIPLINA	ARTES (CEA)
CÓDIGO	97
ANO DE ESCOLARIDADE	9.º ANO
TIPO DE PROVA	PRÁTICA
DURAÇÃO DA PROVA/EXAME	45 MINUTOS
TOLERÂNCIA DA PROVA/EXAME	SEM TOLERÂNCIA

1. OBJETO DA APRENDIZAGEM

I. Aprendizagens e competências a avaliar

A prova tem como referente o programa e metas para o 3.º ciclo do Ensino Básico.

Das competências constantes no programa, são avaliáveis nesta prova as seguintes competências específicas no domínio da Comunicação Visual e dos elementos da forma:

- Conhecer os conceitos e terminologias das Artes Visuais;
- Utilizar diferentes meios expressivos de representação;
- Aplicar valores cromáticos nas suas experimentações plásticas;
- Conhecer sistematizações geométricas da perspectiva de observação;
- Compreender que a percepção visual das formas envolve a interação da luz-cor, da textura, do volume e da superfície;
- Realizar produções plásticas usando os elementos de comunicação e de forma visual.

2. CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA

I. ESTRUTURA

A prova divide-se em dois grupos:

GRUPO I

1. Criar uma composição visual a grafite.

GRUPO II

1. Criar uma composição visual cromática

II. COTAÇÕES

Grupo I – 1) – 40 pontos

Grupo II – 1) – 60 pontos

Total: 100 pontos

2. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

GRUPO I

- Criatividade da ideia apresentada;
- Organização e composição;
- Adequação da proposta à solução do problema;

GRUPO II

- Criatividade da ideia apresentada;
- Organização e composição;
- Adequação da proposta à solução do problema;
- Valorização cromática da composição e adequação dos materiais e das técnicas.

3. MATERIAL

Régua de 40/50cm, esquadro e transferidor ou aristo, lápis de grafite de várias durezas, borracha, afiadeira, , esferográfica preta ou azul, lápis de cor e/ou canetas de feltro, lápis de cera/pasteis.

Aprovada em Conselho Pedagógico em 18/05/2022