

MATRIZ
MÓDULO 8

| Objectivos | Conteúdos | Estrutura/ Cotação | Factores de desvalorização |
|--|---|-----------------------------------|--|
| Conhecer as coordenadas ideológicas e literárias do Modernismo e da Poesia Contemporânea (texto épico lírico e textos líricos) | Análise de um poema da obra Mensagem, de Fernando Pessoa. | Grupo I 100 PONTOS | Nos itens de resposta aberta de composição curta/ extensa, o afastamento integral dos aspectos de conteúdo implica a desvalorização total da resposta. |
| Saber a estrutura da obra Mensagem | Análise de um poema de um poeta contemporâneo. | Grupo II 50 PONTOS | Erros de sintaxe, ortografia e de citação serão factores de desvalorização |
| Conhecer o funcionamento da Língua. | Aplicação de conhecimentos do funcionamento da Língua | Grupo III 50 PONTOS | |
| Produzir textos, segundo as etapas da escrita: introdução, desenvolvimento e conclusão - temas da actualidade | Redação de textos expressivos e criativos. | | |

Cofinanciado por:

